



MÉDIATHÈQUE ALLIANCE
BARON EDMOND DE ROTHSCHILD

ALLIANCE ISRAËLITE UNIVERSELLE

La question des spoliations des biens juifs au cinéma

Projection de *Monsieur Klein* (1976) de Joseph Losey

Mercredi 25 juin 2014, à 20 heures

Ciné-club animé par **Samuel Blumenfeld**, journaliste au *Monde*

Avec la participation d'**Elisabeth Royer**, galeriste, spécialiste de la restitution d'œuvres spoliées



En 1976, la question du rôle de Vichy dans la déportation des juifs de France restait un tabou au cinéma. *Monsieur Klein* faisait donc figure de film à part, complètement à contre-courant, produit et interprété par une vedette, Alain Delon, dont les sympathies à droite étaient revendiquées, réalisé par un metteur en scène américain, Joseph Losey, contraint à l'exil en Europe dans les années 1950 par le maccarthysme, et écrit par deux scénaristes italiens, Franco Solinas et Fernando Morandi, affiliés au Parti Communiste. Film authentiquement kafkaïen, *Monsieur Klein* est le premier film à reconstituer la rafle du Vel d'Hiv et aussi l'œuvre la plus juste jamais réalisée sur la question des spoliations des biens juifs durant l'occupation par le gouvernement français.

Monsieur Klein (1976) de Joseph Losey, avec Alain Delon, Jeanne Moreau, Suzanne Flon, Jean Bouise. 2h02.

PAF : 10 € (5 € pour les étudiants, demandeurs d'emploi et titulaires de la carte MABER)



CENTRE ALLIANCE
EDMOND J. SAFRA
6 BIS, RUE MICHEL-ANGE
75016 PARIS

Contact : maber@aiu.org / 01 55 74 79 10