

Projection du film de Judith Wechsler

## *Je suis une mémoire vivante* *Nahum N. Glatzer et la transmission de l'enseignement judéo-allemand*

(V.O. anglaise avec sous-titres français)

**Le jeudi 27 octobre à 19h30**

**En présence de la réalisatrice**

Interventions de **Mireille HADAS-LEBEL**, présidente de la Société des études juives,  
**Franklin RAUSKY**, Directeur des études, Institut universitaire d'études juives Elie WIESEL.  
Animation : **Jean-Claude KUPERMINC**, Directeur de la bibliothèque, Alliance israélite universelle

*N. Glatzer avec Martin Buber*



**Nahum Norbert GLATZER** (Lemberg, 1903-Boston, 1990).  
Après une formation rabbinique, Glatzer devient disciple de Franz Rosenzweig. Il rencontre Martin Buber à Francfort en 1931, et lui succède à la seule chaire alors existante en philosophie juive. Il émigre pour la Palestine en 1933. Il rejoint ensuite les USA et enseigne dans diverses universités avant de devenir professeur de pensée juive et président du département d'études juives et du Moyen Orient à l'université de Brandeis de 1957 à 1969.

Après sa retraite en 1973, il continue à enseigner à Boston University. Spécialiste, biographe et éditeur de Franz Rosenzweig, Martin Buber, Franz Kafka, il a formé plusieurs générations d'universitaires américains aux méthodes des sciences du judaïsme, fertilisant les études juives américaines.

Société  
des études  
juives

En partenariat avec la Société des études juives et  
l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel.

**Centre Alliance Edmond J. Safra**  
**6 bis, rue Michel-Ange – 75016 Paris**

Crédit: Melissa Shook



**Judith GLATZER WECHSLER** a dirigé 23 films dont *Rachel de la Comédie Française*, *Dessiner, la main qui pense*, pour le Musée du Louvre, *Honoré Daumier, il faut être de son temps*. Ses publications incluent *Le Cabinet des Dessins. Honoré Daumier*, 1999; *The Memoirs of Nabum N. Glatzer*, éd. avec M. Fishbane, 1998; *A Human Comedy: Physiognomy and Caricature in 19<sup>th</sup> Century Paris*, 1982; *The Interpretation of Cézanne*, 1981; *On Aesthetics in Science*, 1978.

Judith WECHSLER fut professeur d'histoire de l'art au MIT et professeur invité à Harvard, à l'École normale supérieure de Paris, à l'Université de Paris 10, et à l'Université hébraïque de Jérusalem. Elle est professeur émérite à Tufts University, et a été décorée Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres. Elle est la fille de Nahum Glatzer.

Venez découvrir la toute nouvelle Médiathèque Alliance Baron Edmond de Rothschild inaugurée par l'Alliance israélite universelle dans le centre Alliance Edmond J. Safra (ancienne École normale israélite orientale). Véritable vitrine numérique des collections inestimables de la Bibliothèque de l'Alliance israélite universelle, elle permet à tous les curieux de découvrir le patrimoine juif à travers imprimés, photos, manuscrits, archives, etc. C'est également un lieu d'animation culturelle.



Photo © Jean-Pierre Rôm

PAF: 5 € (gratuit pour les membres de AIU, SEI, IEW)  
RSVP: Ariel Danan / ariel.danan@aiu.org / 01 55 74 79 10

6 bis, rue Michel-Ange – 75016 Paris  
Métro: Michel-Ange Auteuil (lignes 9 et 10) Bus: 22, 62, 52

La Médiathèque Alliance Baron Edmond de Rothschild bénéficie du soutien de  
*The Edmond de Rothschild Foundations – New York.*